



# LETNI PROGRAM NA PODROČJU KULTURE ZA LETO 2020



---

ŠTEVILKA: 6100-1/2019  
BREŽICE, 3. DECEMBER 2019

## VSEBINA

|   |    |
|---|----|
| 1. Uvod   | 4  |
| 2. Podlage  | 6  |
| 3. Vsebine na področju kulture, financirane iz občinskega proračuna v letu 2020   | 7  |
| 4. Osnovni rezultati financiranja v preteklih petih letih   | 9  |
| 5. Obseg in vrsta dejavnosti, ki se sofinancira pri posameznih programih  | 12 |
| 6. Upravičenci za posamezne vsebine in predviden delež sredstev proračuna za posamezne vsebine  | 20 |
| 7. Kazalniki spremljanja  | 24 |
| 8. Priloga 1 – Merila za ocenjevanje predloženih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v občini Brežice za leto 2018 | 27 |

**Letni program na področju kulture** je pripravljen na podlagi Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16).

Župan občine Brežice je s sklepom o imenovanju strokovnega sveta in za pripravo letnega programa za področje kulture Občine Brežice, številka 6100-1/2019, z dne 21.10.2019, imenoval strokovni svet.

Letni program je strokovni svet obravnaval na svoji 1. redni seji, 13.11.2019 in s sklepom potrdil na 1. korespondenčni seji, 18.11.2019. Na Letni program je pozitivno mnenje podala Zveza kulturnih društev Brežice, dne 29.11.2019.

Letni program je s sklepom številka 6100-1/2019 z dne 3.12.2019 potrdil župan občine Brežice.

Za izvajanje letnega programa je pristojen Oddelek za družbene dejavnosti, gospodarstvo, kmetijstvo in razvoj Občine Brežice.

Za spremljanje izvajanja letnega programa je pristojen imenovani strokovni svet za področje kulture Občine Brežice.



Ivan Molan,  
župan občine Brežice

## 1. UVOD

Letni program Občine Brežice za področje kulture za leto 2020 opredeljuje vsebine na področju kulture, financirane iz občinskega proračuna v letu 2020, obseg in vrsto dejavnosti, ki se sofinancira pri posameznih programih, določa upravičence za posamezne vsebine in predviden delež sredstev proračuna za posamezne vsebine.

Dotika se le dela programa Občine, ki je neposredno vezan izključno na izvrševanje proračunskih postavk. Zavedati se moramo, da se ta pojavlja tudi na drugih področjih delovanja Občine, predvsem na področju dela osnovnih šol.

Za pripravo Letnega programa Občine Brežice za področje kulture za leto 2020 je strokovni svet, podal svoje predloge, ki so:

| Predlog  | Odziv                                    |
|--|--|
| Dodati opredelitev nesnovne kulturne dediščine med javni interes   | Upoštevano                               |
| Dodati 10% financiranje učitelja Glasbene Šole iz postavke 00074 Ljubiteljska kultura zaradi povečanega povpraševanja po inštrumentih nizkih trobil            | Upoštevano                               |
| Podrobnejši opis financiranega kadra s strani občine Brežice v PMB   | Upoštevano                               |
| Doda se postavka Posavska potujoča knjižnica   | Upoštevano                               |
| Novi kazalniki pri knjižnični dejavnosti   | Upoštevano                               |
| Možnost, da se krije najemnina prijaviteljem na javnem razpisu za drugo kulturo tudi v kolikor je objekt v javni lasti   | Upoštevano                               |
| Omogočiti sredstva za mentorstvo pri javnem razpisu za ljubiteljsko kulturo  | Se poda predlog za proračun 2020         |
| Preveriti možnost, da se nerealizirana sredstva v okviru javnega razpisa za ljubiteljsko kulturo lahko namenijo prijaviteljem v obliki dodatnih sredstev       | Se preveri možnost realizacije           |
| Povišanje sredstev profesionalen kulture zaradi lažjega zagotavljanja prevoza udeležencem gledališke predstave za otroke (cca za 2.000 EUR povišanja postavke) | Se poda predlog za proračun 2020         |
| Vzpostavitev galerije  | Cilj se umesti v Lokalni program kulture |
| Ureditev prostora za delovanje društev v Kapelah   | Cilj se umesti v Lokalni program kulture |
| 00053 Drugi programi s področja kulture se predstavijo pod podprogram Ljubiteljska kultura   | Se poda predlog za proračun 2020         |

### URESNIČEVANJE JAVNEGA INTERESA NA PODROČJU KULTURE V OBČINI BREŽICE

V Občini Brežice obstaja dobro razvita in razvejana mreža izvajalcev in organizatorjev kulturnih projektov in programov. Ob javnih zavodih obstaja še množica kulturnih društev, ki uresničujejo pomemben delež javnega interesa na področju kulture.

Javni interes na področju kulture v občini Brežice zajema naslednja področja:

- Knjižnična dejavnost;
- Varovanje premične kulturne dediščine;
- Varovanje nepremične kulturne dediščine, kulturni spomeniki na območju občine Brežice;
- Ljubiteljska kultura v občini Brežice;
- Kulturno umetnostna vzgoja za predšolske in osnovnošolske otroke, srednješolsko mladino ter kulturni programi za odrasle;
- Kulturni turizem;
- Javna infrastruktura na področju kulture v občini Brežice.

**Knjižnično dejavnost** v občini Brežice izvaja Knjižnica Brežice. Knjižnica izvaja javno službo, kot to določa zakon in odlok o ustanovitvi. Za varovanje **premične kulturne dediščine** v občini Brežice in na območju Posavja je ustanovljen Posavski muzej Brežice. Posavski muzej Brežice je medobčinski muzej, ki skrbi za varovanje premične dediščine Posavja in upravlja s spomenikom državnega pomena – gradom Brežice. Javno službo izvaja v naslednjih posavskih občinah: Brežice, Krško, Sevnica, Radeče in Kostanjevica na Krki.

Kulturni spomeniki lokalnega pomena so območja ali objekti, ki imajo izjemno kulturno vrednost in predstavljajo vrhunske dosežke ustvarjalnosti nekega razvojnega obdobja na lokalnem nivoju. Vpisani so v Register **nepremične kulturne dediščine** in razglašeni z akti o razglasitvi, ki jih sprejme pristojni organ lokalne skupnosti in so objavljeni v Uradnem listu RS.

Na področju kulturne dediščine pa ne smemo pozabiti na **nesnovno dediščino**, kot so prakse, predstavitve, izrazi, znanja, veščine, in z njimi povezane premičnine in kulturni prostori (kjer se ta dediščina predstavlja ali izraža), ki jih skupnosti, skupine, in včasih tudi posamezniki prenašajo iz roda v rod in jih nenehno poustvarjajo kot odziv na svoje okolje, naravo in zgodovino. Na območju občine imamo v registru nesnovne kulturne dediščine vpisani dve enoti, ki sta tradicionalni za naše kraje, in sicer brodarstvo (nosilec: Brodarsko društvo Mostec) in godbenišstvo (nosilca: KD PO Kapele in KD GPO Loče).

**Ljubiteljsko kulturo** ustvarjajo občani, ki so organizirani v kulturnih društvih. V občini Brežice aktivno deluje okoli 60 društev oziroma sekcij, ki izvajajo različne vsebinske programe. Njihovo delo predstavlja pomemben prispevek k ohranjanju kulturne identitete in so nepogrešljiv člen v kulturnem življenju in dogajanju v lokalnem okolju pa tudi širše. Ne gre prezreti, da je med društvi in njihovimi sekcijami kar precejšen delež takih, ki s svojimi kakovostnimi izvedbami segajo v sam vrh slovenske ljubiteljske kulture in poleg doseganja zavidljivih rezultatov na tekmovanjih v domovini, posegajo po pomembnih priznanjih tudi v tujini. S tem so ambasadorji slovenske kulture v mednarodnem merilu. Povezovalno funkcijo med društvi predstavlja ZKD Brežice, v katero se vključujejo kulturna društva na nivoju občine. Preko zveze uresničujejo nekatere skupne cilje (kot npr. izobraževanje, nagrajevanje najbolj zaslužnih delavcev na področju kulture,...). Strokovna organizacija, ki izvaja programe preglednega značaja in izobraževanja za področje ljubiteljske kulture je Javni sklad za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Brežice. Osnovna naloga sklada je dajanje strokovne in organizacijske pomoči kulturnim društvom ter skrb za njihov uravnotežen razvoj.

Javni interes na področju **kulturno umetnostne vzgoje za predšolske in osnovnošolske otroke v občini Brežice** se uresničuje preko vključevanja kulturno-umetnostnih vsebin v programe obšolskih dejavnosti, ustrezno izobraževanje učiteljev oziroma mentorjev za izvajanje teh dejavnosti ter izboljševanje pogojev za ustvarjalnost mladih na vseh kulturno-umetniških področjih. Vse to je bistvenega pomena za ambiciozno in dobro motivirano kulturno vzgojo otrok in mladostnikov v okviru šolskih, obšolskih in izven šolskim dejavnosti. Gre za oblikovanje skupnih projektov z ustanovami s področja šolstva za povečanje kakovostnih projektov kulturno umetnostne vzgoje za otroke in mladino ter ohranjanje in dvig kakovosti obšolskih kulturnih dejavnosti z ustreznim izobraževanjem mentorjev preko projekta »Kulturna šola« in drugimi izobraževalnimi oblikami.

Zaradi svoje središčne lokacije so Brežice idealen prostor za spoznavanje Slovenije, poslovna srečanja in izbrane dogodke. S turizmom v občini še ni izkoriščen potencial za rast. Povpraševanje po **kulturnem turizmu** je v porastu in se postopoma razvija. Turista naj se še bolj vključi v ustvarjanje, učenje, okušanje, ipd. Iščejo se zanimivi prostori in prizorišča, raste pomen zgodb, medkulturnih povezav ter iskanje avtentičnosti nekega prostora kot nasprotje globalnemu in ne razlikovalnemu. Vlaganje v kulturni turizem, v povezavi z drugimi oblikami turizma, pomeni vlaganje v gospodarski razvoj Brežic. Zavod za podjetništvo, turizem in mladino Brežice v občini Brežice (ZPTM) deluje na tem področju kot profesionalna institucija, ki jo je ustanovila Občina Brežice.

**Javno infrastrukturo na področju kulture** sestavljajo nepremičnine in oprema, ki so v javni lasti in so namenjene kulturi. Namen razglasitve nepremičnin in opreme za javno infrastrukturo na področju kulture je zagotovitev in ohranitev namembnosti prostorov ter ohranitev prostorov in opreme za izvajanje kulturne dejavnosti. Nepremičnina se zaznamuje v zemljiški knjigi kot javna kulturna infrastruktura. Status nepremičnine kot javne infrastrukture za kulturo, po določbah Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo pomeni, da je nepremičnina na voljo za izvajanje kulturnih dejavnosti v javnem interesu.

Javno kulturno infrastrukturo se daje v upravljanje ali v uporabo izvajalcem kulturnih dejavnosti brezplačno pod pogojem, da prevzamejo obveznost rednega tekočega vzdrževanja. V kolikor Občina tako nepremičnino proda ali spremeni namembnost, mora iztržek nameniti za druge nepremičnine za kulturo.

## 2. PODLAGE

Pri pripravi Letnega programa Občine Brežice za področje kulture za leto 2020 so bile upoštevane sledeče podlage:

### (A) Predpisi:

- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 - uradno prečiščeno besedilo, 65/07 - odl. US, 56/08, 4/10, 20/11, 100/11 - odl. US, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 - ZNORG);
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11, 30/11 - odl. US, 90/12, 111/13, 32/16, 21/18 - ZNORG);
- Zakon o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10);
- Zakon o knjižničarstvu (Uradni list RS, št. 87/01, 96/02 – ZUJIK in 92/15);
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Posavski muzej Brežice (Uradni list RS, št. 82/05, 68/12 in 43/14);

- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Knjižnica Brežice (Uradni list RS, št. 87/03 in 77/11);
- Odlok o proračunu Občine Brežice za leto 2019 (Uradni list RS, št. 34/19);
- Pravilnik o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16).

#### **(B) Temeljni dokumenti:**

- Resolucija o nacionalnem programu za kulturo 2014 – 2017 (Uradni list RS, št. 99/13);
- Lokalni program kulture Občine Brežice 2015-2020, maj 2015;
- Strategija Občine Brežice, maj 2014;

### **3. VSEBINE NA PODROČJU KULTURE, FINANCIRANE IZ OBČINSKEGA PRORAČUNA V LETU 2020**

Cilji in naloge, ki se financirajo iz proračuna, izvirajo iz opredelitve kulture v področni zakonodaji in opredelitvah v nacionalnih strategijah. Cilj je, da se občanom zagotavlja dostopnost do kulturnih programov in podpre delo nevladnih organizacij. Gre tako za ustrezno skrb za objekte, v katerih se izvajajo programi s tega področja, skrb za varovanje in vzdrževanje kulturne dediščine, kakor tudi za vsebinske programe, ki dvigajo kakovost življenja prebivalstva (duhovno in fizično). Cilj je, da občani programe bodisi spremljajo, bodisi v njihovem ustvarjanju aktivno sodelujejo.

Znotraj predloga letnega proračuna Občine Brežice 2020 so vsebine, izključno za področje kulture vezane na dva temeljna proračunska programa:

- Ohranjanje kulturne dediščine - vključuje sredstva za varstvo, ohranjanje in obnovo nepremične in premične kulturne dediščine;
- Programi v kulturi - vključuje sredstva za knjižničarsko dejavnost, založniško dejavnost, umetniške programe, ljubiteljsko kulturo, medije in avdiovizualno dejavnost, druge programe v kulturi.

Proračunska programa se znotraj Občinske uprave Občine Brežice izvajajo na različnih oddelkih in sta v proračunu prikazana po posameznem. Primarno je za izvajanje proračunskih programov na področju kulture pristojen Oddelek za družbene zadeve, gospodarstvo in razvoj (v nadaljevanju: ODDGKR), drugi oddelki pa bodo v 2020 predvidoma zadolženi za izvedbo sledečih proračunskih postavk:

#### **KABINET ŽUPANA**

---

##### **18039004 Mediji in avdiovizualna kultura:**

- 00026 Obveščanje javnosti

##### **18049004 Programi drugih posebnih skupin:**

- 00028 Etno festivali

#### **ODDELEK ZA INVESTICIJE, OBČINSKO PREMOŽENJE IN JAVNA NAROČILA**

---

##### **18029001 Nepremična kulturna dediščina:**

- 00054 Grad Brežice

- 00279 Ureditev zahodne fasade mesta Brežice

#### **18039001 Knjižničarstvo in založništvo:**

- 00069 Knjižnica Brežice

#### **18039005 Drugi programi v kulturi:**

- 00280 Vzpostavitev Kina Brežice

### **KRAJEVNE SKUPNOSTI**

---

#### **18039003 Ljubiteljska kultura:**

- 00322 Sofinanciranje društev KS Brežice
- 00328 Sofinanciranje društev KS Cerklje ob Krki
- 00334 Sofinanciranje društev KS Čatež ob Savi
- 00343 Sofinanciranje društev KS Globoko
- 00349 Sofinanciranje društev KS Jesenice na Dolenjskem
- 00362 Sofinanciranje društev KS Krška vas
- 00367 Sofinanciranje društev KS Mrzlava vas
- 00375 Sofinanciranje društev KS Pišece
- 00384 Sofinanciranje društev KS Sromlje
- 00429 Sofinanciranje društev KS Šentlenart
- 00392 Sofinanciranje društev KS Velika Dolina
- 00398 Sofinanciranje društev KS Velike Malence
- 00403 Sofinanciranje društev KS Zakot-Bukošek-Trnje
- 00459 Sofinanciranje društev KS Križe
- 00460 Sofinanciranje društev KS Pečice
- 00492 Sofinanciranje društev KS Kapele
- 00339 Sofinanciranje društev KS Dobova

### **ODDELEK ZA DRUŽBENE DEJAVNOSTI, GOSPODARSTVO, KMETIJSTVO IN RAZVOJ**

---

Glavnina dveh temeljnih proračunskih programov se izvede znotraj **ODDGKR** in sicer sta programa opredeljena s sledečimi vsebinski podprogrami s proračunskimi postavkami:

#### **a) Ohranjanje kulturne dediščine**

##### **18029001 Nepremična kulturna dediščina:**

- 00051 Urejanje spomenikov in obeležij
- 00053 Drugi programi s področja kulture
- 00445 Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena

##### **18029002 Premična kulturna dediščina:**

- 00055 Programska sredstva - PMB
- 00056 Materialni stroški - PMB
- 00057 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - PMB
- 00061 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - PMB
- 00475 Opremljanje prostorov in Viteške dvorane gradu Brežice



#### b) Programi v kulturi

##### 18039001 Knjižničarstvo in založništvo:

- 00062 Sredstva za projekte in prireditve - Knjižnica Brežice
- 00063 Nakup knjižničnega gradiva
- 00064 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - Knjižnica Brežice
- 00068 Materialni stroški - Knjižnica Brežice
- 00070 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - Knjižnica Brežice
- 00540 Posavska potujoča knjižnica

##### 18039002 Umetniški programi

- 00071 Programi profesionalne kulture
- 00072 Festival Brežice
- 00446 Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo

##### 18039003 Ljubiteljska kultura

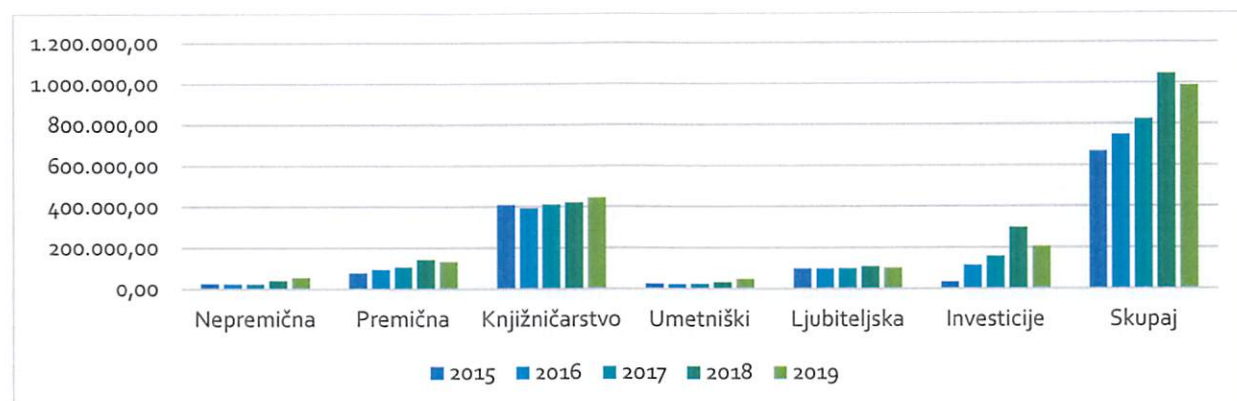
- 00073 Delovanje JSKD OI Brežice
- 00074 Programi ljubiteljske kulture

## 4. OSNOVNI REZULTATI FINANCIRANJA V PRETEKLIH PETIH LETIH

V nadaljevanju sledi pregled aktivnosti in financiranja po postavkah iz katerega je razvidno za kakšne vsebine so se namenjala proračunska sredstva.

PREGLEDNICA 1: SREDSTVA V PORAČUNU ZA PODROČJE KULTURE 2015-2019<sup>1</sup>

| Leto | Nepremična | Premična   | Knjižničarstvo | Umetniški | Ljubiteljska | Investicije | Skupaj       |
|------|------------|------------|----------------|-----------|--------------|-------------|--------------|
| 2015 | 25.490,81  | 79.090,87  | 410.389,49     | 23.500,00 | 99.140,23    | 33.461,60   | 671.073,00   |
| 2016 | 24.210,00  | 95.876,48  | 393.464,48     | 23.400,00 | 97.980,72    | 115.702,72  | 750.634,40   |
| 2017 | 23.501,55  | 108.240,36 | 411.863,77     | 23.500,00 | 99.477,07    | 158.929,97  | 825.512,72   |
| 2018 | 40.655,44  | 143.542,00 | 420.448,92     | 32.111,00 | 109.591,87   | 298.555,79  | 1.044.905,02 |
| 2019 | 55.500,00  | 132.669,00 | 444.100,00     | 48.000,00 | 102.000,00   | 206.000,00  | 988.269,00   |



<sup>1</sup> Vir: Zaključni računi Občine Brežice za leta 2015 – 2018 ter Proračun Občine Brežice za leto 2019

Proračunska sredstva Občine Brežice, namenjena področju kulture 2015-2019 (v EUR), izključno znotraj ODDGKR so:

| Proračunska postavka  | 2015    | 2016    | 2017    | 2018       | 2019    |
|---|---------|---------|---------|------------|---------|
| <b>Nepremična kulturna dediščina</b>  |         |         |         |            |         |
| 00051 Urejanje spomenikov in obeležij   | 3.836   | 3.738   | 4.000   | 4341,25    | 16.000  |
| 00053 Drugi programi s področja kulture   | 25.491  | 20.472  | 25.500  | 24.002,19  | 24.500  |
| 00445 Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena                                  |         |         |         | 12.312     | 15.000  |
| <b>Premična kulturna dediščina</b>  |         |         |         |            |         |
| 00055 Programska sredstva - PMB   | 17.000  | 20.000  | 20.000  | 20.000     | 32.000  |
| 00056 Materialni stroški - PMB  | 16.000  | 16.000  | 21.000  | 23.514,34  | 21.000  |
| 00057 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - PMB                             | 41.092  | 54.876  | 56.492  | 60.027,66  | 67.790  |
| 00061 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - PMB                        | 5.000   | 5.000   | 5.000   | 5.000      | 5.000   |
| 00475 Opremljanje prostorov in Viteške dvorane gradu Brežice                          |         |         |         | 35.000     | 6.879   |
| <b>Knjižničarstvo in založništvo</b>  |         |         |         |            |         |
| 00062 Sredstva za projekte in prireditve - Knjižnica Brežice                          | 2.847   | 1.500   | 1.500   | 1.500      | 2.500   |
| 00063 Nakup knjižnega gradiva   | 36.000  | 36.000  | 36.000  | 36.000     | 36.000  |
| 00064 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - Knjižnica Brežice               | 263.634 | 284.786 | 292.338 | 307.115,92 | 325.260 |
| 00068 Materialni stroški - Knjižnica Brežice  | 77.833  | 72.833  | 72.833  | 72.833     | 75.000  |
| 00070 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - Knjižnica Brežice          | 12.274  | 3.000   | 3.000   | 3.000      | 5.340   |
| <b>Umetniški programi</b>   |         |         |         |            |         |
| 00071 Programi profesionalne kulture  | 6.500   | 6.500   | 6.500   | 8.000      | 8.000   |
| 00072 Festival Brežice  | 17.000  | 16.900  | 17.000  | 17.000     | 17.000  |
| 00446 Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo |         |         |         | 7.111      | 23.000  |
| <b>Ljubiteljska kultura</b>   |         |         |         |            |         |
| 00073 Delovanje JSKD OI Brežice   | 12.686  | 13.519  | 14.700  | 13.843,81  | 16.000  |
| 00074 Programi ljubiteljske kulture   | 86.454  | 84.461  | 86.000  | 85.999,10  | 86.000  |

Sledi pregled **kazalnikov spremljanja**, ki podrobneje določajo izvedene vsebine. V tabelah so po letih opredeljeni kazalniki, ki odražajo realno stanje, v zadnjem stolpcu pa stanje na dan 30.9. tekočega leta. V kolikor podatka ni, pomeni, da se kazalnik v tistem obdobju še ni preverjal ali pa proračunska postavka še ni bila vzpostavljena.

### 1. Urejanje spomenikov in obeležij

| Kazalnik / Leto  | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
|--|------|------|------|------|------|
| Število spominskih obeležij, ki se urejajo             | 22   | 22   | 22   | 22   | 22   |
| Število obnovljenih spomenikov, ki niso v lasti občine | 5    | 5    | 7    | 7    | 4    |

### 2. Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena

| Kazalnik / Leto                       | 2018 | 2019 |
|---------------------------------------|------|------|
| Število urejenih kulturnih spomenikov | 2    | 1    |

### 3. Drugi programi s področja kulture

| Kazalnik / Leto                             | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
|---|------|------|------|------|------|
| Število prijaviteljev                       | 12   | 11   | 18   | 18   | 11   |
| Število odobrenih programov glede na namen: | 12   | 11   | 18   | 16   | 18   |
| A1 -inštrumenti                             | /    | 2    | 1    | 2    | 2    |
| A2 - oprema                                 | /    | 3    | 4    | 1    | 3    |
| B - najemnina                               | /    | 0    | 3    | 3    | 4    |
| C - uniforme                                | /    | 1    | 3    | 4    | 7    |
| D - založništvo                             | /    | 1    | 1    | 0    | 2    |
| E – raziskovalna dela                       | /    | 0    | 1    | 0    | 0    |

### 4. Programi profesionalne kulture

| Kazalnik / Leto  | 2015 | 2016 | 2017  | 2018  | 2019  |
|--|------|------|-------|-------|-------|
| Število izvedenih dogodkov                                 | 10   | 10   | 11    | 11    | 9     |
| Skupno število obiskovalcev dogodkov profesionalne kulture | 2692 | 2900 | 2.915 | 2.900 | 2.800 |
| Število članov abonmajev                                   | 218  | 237  | 235   | 235   | 217   |

### 5. Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo

| Kazalnik / Leto   | 2018  | 2019  |
|---|-------|-------|
| Število ur uporabe javne kulturne infrastrukture (primarno Dom kulture Brežice) | 1.213 | 1.190 |

### 6. Festival Seviq Brežice

| Kazalnik / Leto  | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
|--|------|------|------|------|------|
| Število izvedenih dogodkov na območju občine Brežice           | 5    | 6    | 5    | 5    | 6    |
| Skupno število obiskovalcev dogodkov na območju občine Brežice | 436  | 499  | 440  | 324  | 337  |

### 7. Delovanje JSKD OI Brežice

| Kazalnik / Leto             | 2015 | 2016 | 2017  | 2018  | 2019  |
|-----------------------------|------|------|-------|-------|-------|
| Število odobrenih programov | 27   | 37   | 76    | 76    | 76    |
| Število udeležencev         | 2321 | 2584 | 3.036 | 3.040 | 2.511 |
| Število obiskovalcev        | 3518 | 3584 | 7.050 | 7.050 | 4.985 |

## 8. Programi ljubiteljske kulture - kulturna društva

| Kazalnik / Leto  | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
|--|------|------|------|------|------|
| Število prijaviteljev  | 28   | 30   | 28   | 28   | 29   |
| Število odobrenih letnih programov   | 65   | 66   | 62   | 60   | 59   |
| <b>Število aktivnih sekcij po področjih</b>                                |      |      |      |      |      |
| Pevski zbori in vokalne skupine  | 22   | 25   | 25   | 24   | 23   |
| Pihalni, tamburaški orkestri, druge instrumentalne skupine                 | 8    | 8    | 8    | 8    | 6    |
| Gledališke, lutkovne skupine   | 4    | 4    | 4    | 6    | 5    |
| Folklorne skupine, ljudski pevci in godci                                  | 17   | 15   | 15   | 13   | 12   |
| Plesne skupine/ mažoretne skupine  | 4    | 4    | 4    | 5    | 3    |
| Likovne skupine, literarne skupine, foto in video skupine, filmske skupine | 6    | 6    | 6    | 10   | 9    |
| Strokovna društva, skupine   | 4    | 3    | 3    | 4    | 6    |
| Število neposredno vključenih občank in občanov na področju kulture        | 1533 | 1561 | 1561 | 1893 | 1815 |

## 9. Knjižnična dejavnost

| Kazalnik / Leto                                   | 2015    | 2016    | 2017    | 2018    | 2019    |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| Število enot knjižničnega gradiva                 | 119.097 | 120.391 | 118.335 | 120.539 | 117.078 |
| Število enot prirasta knjižničnega gradiva        | 3.582   | 3.245   | 3.903   | 3.570   | 3.403   |
| Število članov                                    | 4.473   | 4.470   | 4.649   | 4.547   | 4.175   |
| Število obiskovalcev (fizični in virtualni obisk) | 391.712 | 372.935 | 435.779 | 488.087 | 475.000 |
| Število izposojenega gradiva                      | 213.535 | 213.535 | 245.632 | 224.566 | 213.515 |
| Število dogodkov knjižne in knjižnične vzgoje     | 629     | 533     | 441     | 445     | 440     |
| Število sodelovanj z drugimi ustanovami           | 38      | 38      | 51      | 54      | 50      |

## 10. Področje dela Posavskega muzeja Brežice

| Kazalnik / Leto                 | 2015   | 2016   | 2017   | 2018   | 2019   |
|---------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Število obiskovalcev muzeja     | 11.190 | 14.173 | 14.732 | 12.241 | 10.738 |
| Število obiskovalcev prireditev | 17.070 | 18.908 | 16.831 | 13.041 | 13.136 |
| Število prireditev              | 233    | 237    | 259    | 192    | 179    |
| Število novih zbirk / razstav   | 3      | 1      | 4      | 4      | 11     |

## 5. OBSEG IN VRSTA DEJAVNOSTI, KI SE SOFINANCIRA PRI POSAMEZNIH PROGRAMIH

Sledi podrobnejši pregled dejavnosti po proračunskih postavkah s področja kulture.

### 18029001 NEPREMIČNA KULTURNA DEDIŠČINA

Vsebina podprograma 18029001 Nepremična kulturna dediščina je vezana na izdelavo strokovnih podlag za zaščito kulturnih spomenikov, vzdrževanje kulturnih spomenikov, odškodnine zaradi poslabšanja pogojev za gospodarsko izkoriščanje spomenika, odškodnine zaradi razlastitve

nepremičnega spomenika, odkup nepremičnih spomenikov, dejavnost javnih zavodov za upravljanje z dediščino in spomeniki lokalnega pomena, vzdrževanje grobov in grobišč, postavitve spominskih obeležij.

Namen je zagotoviti sofinanciranje vzdrževanja in obnov spomenikov, ki jih bodo lastniki prijaviili na razpis za sofinanciranje. Cilj je, da bi lahko zagotovili sofinanciranje v čim višjem deležu, ki jim pripada glede na sprejete kriterije in merila in s tem pomagali pri ohranjanju dediščine.

#### 00051 UREJANJE SPOMENIKOV IN OBELEŽIJ

Cilj in namen postavke je urejanje vseh spominskih obeležij na območju občine.

Iz te postavke se na podlagi pogodb sklenjenih za urejanje spominskih obeležij iz NOB in spomenikov vojne za Slovenijo v občini, namenjajo sredstva za vzdrževanje le-teh ter za nakup lovorovih vencev ob posebnih priložnostih.

Del postavke pa je namenjen za: Sofinanciranje projektov s področja varovanja kulturne dediščine - kulturnih spomenikov lokalnega pomena, ki so jih lastniki, skrbniki ali upravljavci objektov prijaviili na razpis.

##### ➤ Programske vsebine sofinanciranja

V okviru javnega razpisa za sofinanciranje **kulturnih spomeniki lokalnega pomena, ki niso v lasti Občine Brežice** se podpirajo:

##### A) Kulturni spomeniki s sakralno vsebino:

- A1) restavratorsko-konservatorski posegi,
- A2) nujna vzdrževalna dela, zaradi preprečitve propadanja spomenika.

##### B) Drugi kulturni spomeniki, za katere je izražen širši javni interes:

- B1) restavratorsko-konservatorski posegi,
- B2) nujna vzdrževalna dela, zaradi preprečitve propadanja spomenika,
- B3) tekoča vzdrževalna dela.

Upravičenci sofinanciranja so lastniki ali upravljavci kulturnih spomenikov lokalnega pomena.

Ključnega pomena pri razpisu je, da gre za nujne posege obnove, katerih odložitev bi povzročila nadaljnjo škodo na objektu oz. prostoru, ali da gre za posege, brez katerih bi bila uporaba objekta oz. prostora bistveno okrnjena, nepopolna ali celo onemogočena.

#### KRITERIJI ZA DOLOČANJE PREDNOSTNE LISTE IN VIŠINE ODOBRENIH SREDSTEV:

1. Pomembnost izvedbe posega pri ohranjanju kulturne dediščine, ki je v interesu občine:
  - kulturne pričevalnosti, ki bo omogočala poglobljeno raziskovalno dejavnost,
  - gospodarske koristnosti, ki bo omogočala ohranjanje tradicionalne dejavnosti oz. izvajanje muzejske dejavnosti,
  - turistične zanimivosti, ker predstavlja dominantno v prostoru ali zanimivost za ogled javnosti.
2. Po mnenju strokovnih institucij velika stopnja ogroženosti spomenika, kar ima lahko za posledico celo trajno poškodbo celote ali dela pomembne kulturne dediščine.
3. Finančno izražen interes lastnika in sovlagateljcev za obnovo spomenika in njegovo predstavitev za javnost.

4. Dosedanja prizadevanja lastnikov oz. upravljavcev za ohranitev spomenika in njegove spomeniške funkcije.
5. Nadaljevanje že začelih posegov na spomeniku.
6. Posegi in programi, ki predstavljajo obeležbo pomembnih kulturnozgodovinskih dogodkov na območju občine Brežice.

Kulturni spomeniki lokalnega pomena s sakralno vsebino se sofinancirajo iz občinskega proračuna do največ 50% vrednosti posameznega programa. V primeru, da je projekt sofinanciran iz drugih državnih ali evropskih virov v višini 50% in več, se delež sofinanciranja iz občinskega proračuna sorazmerno zniža.

Drugi kulturni spomeniki lokalnega pomena se sofinancirajo iz občinskega proračuna do največ 50% vrednosti posameznega programa.

## UPRAVIČENI STROŠKI SOFINANCIRANJA

---

### A) Kulturni spomeniki lokalnega pomena s sakralno vsebino:

- Upravičeni stroški so stroški za izvedbo vseh restavratorsko-konservatorskih posegov po katalogu Javnega zavoda RS za varstvo kulturne dediščine.
- Upravičeni stroški so stroški sanacije temeljev, sten (zidov), stropov, stopnišč, strešnih konstrukcij in kritin, notranjih in zunanjih ometov (fasad), stavbnega pohištva (oken, vrat), stavbno kleparskih del in tlakov. Predmet sofinanciranja niso instalacijska dela in nabava notranje opreme.

### B) Drugi kulturni spomeniki lokalnega pomena:

- Upravičeni stroški so stroški za izvedbo vseh restavratorsko-konservatorskih posegov po katalogu Javnega zavoda RS za varstvo kulturne dediščine.
- Upravičeni stroški so stroški sanacije temeljev, sten (zidov), stropov, stopnišč, strešnih konstrukcij in kritin, notranjih in zunanjih ometov (fasad), stavbnega pohištva (oken, vrat), stavbno kleparskih del in tlakov. Predmet sofinanciranja niso instalacijska dela in nabava notranje opreme.
- Upravičeni stroški so stroški tekočega vzdrževanja stavbe in okolice, stavbnega pohištva in instalacij – dela, za katera ni potrebno gradbeno dovoljenje. Kot upravičeni stroški se lahko upoštevajo tudi stroški prostovoljnega dela, vendar največ do 20% pogodbeno odobrene vrednosti upravičenih stroškov projekta. V tem primeru se upošteva cena dela 3 €/uro.

## 00053 DRUGI PROGRAMI S PODROČJA KULTURE

Cilj in namen postavke je nameniti sredstva različnim programom s področja kulture, nakupu opreme (glasbil,..) ter stroškom prostora za kulturna društva. Glede na višino proračunskih sredstev, imajo prednost tisti izvajalci, ki pridobijo sredstva tudi na razpisu ljubiteljske kulture.

### ➤ Programske vsebine sofinanciranja

V okviru javnega razpisa za sofinanciranje **drugih programov s področja kulture** se podpirajo:

#### **Sklop 1 – podporna dejavnost**

**A) Nakup in obnova opreme za delovanje društev** (omejitev financiranja dve leti zapored in leto pavze, da imajo vsi možnost biti financirani)

- A1 – inštrumenti orkestrskih sestavov (pihalni in tamburaški orkestri, rogisti)
- A2 – oprema za razvoj kulturne dejavnosti (kot so notna stojala, spremljevalno glasbilo, snemalnik, likovna platna, itd.).

#### B) Stroški prostora za vadbo

C) **Uniforme** (gre za reprezentativna oblačila enotna za vse in nujna za izvedbo nastopa in obleke oz. kostumi za nastopajoče).

#### Sklop 2 – strokovna dejavnost

D) **Priprava in izdaja literature, zgoščenk in vizualnih projektov s področja ljubiteljske ustvarjalnosti:** izdaja leposlovne literature, zgoščenke v glasbi (zbori, orkestri) in ljudskem petju (ljudski pevci), vizualni projekti na društvenem delovanju (filmi vezani na območje občine);

E) **Raziskovalna dela na področju kulture**, npr. etnologija, arheologija...(izdaja študij, monografij)

Upravičenci sofinanciranja so kulturna društva in njihove zveze s sedežem v Občini Brežice.

#### MERILA:

- da gre za programe in opremo, ki omogočajo trajnejše delovanje na področju kulturnih ljubiteljskih dejavnosti, omogočajo kakovostnejšo pripravo in izvedbo umetniške produkcije, vplivajo na izenačevanje razvojnih standardov po krajevnih skupnostih.
- da gre za izvirno delo, ki je primerno za promocijo izven občinskega prostora,
- da ne gre za revije, časopise, brošure, obvestila, novice
- da gre za program, ki temelji na ohranjanju lokalne in širše kulture in kulturne dediščine,
- da temelji na raziskavah in interpretacijah virov, ki so lastni za prijavljen program.

#### KRITERIJI ZA DOLOČANJE PREDNOSTNE LISTE IN VIŠINE ODOBRENIH SREDSTEV:

- Dostopnost produktov izvedenega programa občanom in drugim obiskovalcem, udeležencem.
- Vključenost lokalnih ustvarjalcev posameznikov, društev, skupin v izvedbo programa.
- Reference predlagateljev in posameznikov udeleženih pri izvedbi in vodenju.
- Inovativnost, aktualnost programa.

#### UPRAVIČENI STROŠKI SOFINANCIRANJA

- Upravičeni so stroški nakupa opreme oz. obnova te opreme (kostumi, inštrumenti, uniforme, zborovske obleke) za izvajanje osnovne dejavnosti prijavitelja.
- Upravičeni stroški pri izdaji strokovne literature so stroški prevodov, lektoriranja, recenzije oblikovanja – priprave za tisk, avtorskih honorarjev za avtorske pravice (npr. za objavo fotografij, prispevkov...) ter stroški tiska za sofinanciranje literarnih del.
- Upravičeni so stroški najema prostora, če ti niso v javni lasti oziroma najema prostora v javni lasti, kjer gre izključno za najemno razmerje in ne uporabniško. Prijavitelj je lahko le tisti, ki je pridobil sofinanciranje programov na področju ljubiteljske kulture. Sofinanciranje stroška najema prostora je v max. višini 5 EUR/vadbeno uro. Za število vadbenih ur se uporabi podatek kot prikazan v sklopu prijave na program ljubiteljske kulture. Stroški so vezani na uporabnino ali na vzdrževanje.
- Upravičeni stroški za izdajo zgoščenk so stroški priprave in izvedbe snemanja (najem studia, tehnikov, opreme). Neupravičeni so stroški oglaševanja in avtorskih pravic.

- Upravičeni stroški za izvedbo vizualnih projektov so stroški priprave in izvedbe snemanja (najem opreme, studia, tehnikov in drugega osebja, scenografije,...). Neupravičeni so stroški oglaševanja in avtorskih pravic.
- Upravičeni so stroški izvedbe raziskav (stroški materiala in storitev), stroški analiz, obdelave in predstavitve gradiva. Neupravičeni so stroški oglaševanja (npr. izdelava brošur, oglasov,...).
- Kot upravičeni stroški se lahko upoštevajo tudi stroški prostovoljnega dela, vendar največ do 20% pogodbeno odobrene vrednosti upravičenih stroškov projekta. V tem primeru se upošteva cena dela 6 €/uro.

Posamezni programi se lahko sofinancirajo do največ 50% končne vrednosti upravičenih stroškov.

#### 00445 UREJANJE KULTURNIH SPOMENIKOV LOKALNEGA POMENA

Cilj in namen postavke je urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena katerih lastnica je Občina Brežice.

Postavka se primarno nameni za ureditev kulturnih spomenikov, razglašeni z Odlokom o razglasitvi kulturnih spomenikov lokalnega pomena na območju mesta Brežice (Uradni list RS, št. 67/2016), katerih lastnica je Občina Brežice ali pa so del javnega dobrega. Ravno tako so predmet urejanja ostali kulturni spomeniki na območju občine Brežice s statusom lokalnega pomena v lasti Občine Brežice.

#### 18029002 PREMIČNA KULTURNA DEDIŠČINA

Podprogram 18029002 Premična kulturna dediščina je namenjen odkupu premične kulturne dediščine (vključno zasebnega arhivskega gradiva), dejavnosti muzejev, arhivov, galerij, muzejskim ter arhivskim programom in projektom.

Namen je vzpostavljanje pogojev za zbiranje in hranjenje premične kulturne dediščine, delovanje muzeja na tem področju ter izvajanju njihovih programov in projektov.

Cilj je ohranitev kontinuitete pri izvajanju programov za ohranjanje premične kulturne dediščine Posavja - zbiranje gradiv, izvajanje kulturnih prireditev, okroglih miz, delavnic, restavratorskih del pri prenovi premične dediščine, izvajanje pedagoškega dela s šolajočo mladino pri predstavljanju premične kulturne dediščine Posavja.

#### 00055 PROGRAMSKA SREDSTVA - PMB

Cilj in namen postavke je planiranje sredstev Posavskega muzeja Brežice za del programskih stroškov kot npr. razstave, pedagoške delavnice in podobno.

#### 00056 MATERIALNI STROŠKI POSAVSKI MUZEJ

Cilj in namen postavke je planirati sredstva za materialne stroške na podlagi programa dela Posavskega muzeja Brežice.

#### 00057 SREDSTVA ZA PLAČE IN DRUGI IZDATKI ZAPOSLENIH - PMB

Cilj in namen postavke je zagotoviti sredstva za plače, druge osebne prejemke ter sredstva za prispevke delodajalca za zaposlene za izvedbo programa, ki ga bo oblikoval muzej.



Občina Brežice iz proračuna namenja sredstva za 4 strokovne delavce, in sicer v celoti za konservatorsko – restavratorsko sodelavko, ki pripravlja razstave in izvaja konservatorsko – restavratorska dela, muzejsko sodelavko, ki opravlja dela na recepciji, izvaja program in vodenja ogledov ter muzejsko vodnico, ki opravlja vodenje skupin. V deležu 45% plače se sredstva namenjajo tudi za kustosa dokumentalista – muzejski svetnik, ki zbira, pripravlja in dokumentira muzejski material.

#### 00061 SREDSTVA ZA TEKOČE VZDRŽEVANJE PROSTOROV IN OPREME - PMB

Cilj in namen postavke je planirati sredstva za tekoče vzdrževanje prostora in opreme na podlagi programa dela Posavskega muzeja Brežice.

#### 00475 OPREMLJANJE PROSTOROV IN VITEŠKE DVORANE GRADU BREŽICE

Cilj in namen postavke je planirati sredstva opremljanje prostorov in Viteške dvorane v gradu Brežice na podlagi programa dela Posavskega muzeja Brežice.

### 18039001 KNJIŽNICARSTVO IN ZALOŽNIŠTVO

---

Vsebina podprograma 18039001 Knjižničarstvo in založništvo se navezuje na dejavnost knjižnic, nakupa knjižničnega gradiva za splošne in potujoče knjižnice, drugih programov v knjižnicah, izdajanje knjig, brošur, zbornikov, publikacij ipd.

Izvajanje knjižnične dejavnosti poteka v skladu z Zakonom o knjižničarstvu in podzakonskimi akti ter Strokovnimi priporočili in standardi za splošne knjižnice (za obdobje 2018–2028). Cilj je proaktivna vloga knjižnice, ki temelji na njenih knjižničnih vlogah. Med njimi tudi povečanje dostopnosti knjižnične dejavnosti vsem občanom z razširitvijo knjižnične mreže s potujočo knjižnico.

#### 00062 SREDSTVA ZA PROJEKTE IN PRIREDITVE - KNJIŽNICA BREŽICE

Cilj in namen postavke je zagotavljanje sredstev za projekte in prireditve, ki promovirajo bralno kulturo in ozaveščajo občane o različnih temah. Projekti in prireditve so namenjene tako za predšolske otroke, šolajočo mladino, kakor tudi odrasle vseh starosti, s čimer se občanom približuje tudi osnovno poslanstvo knjižnice. Med prireditvami tako najdemo sklop pogovornih prireditev »Izbrano s Primusom«, potopisnih predavanj, predavanj, ki ozaveščajo o različnih tegobah sodobnega časa. V okviru sklopa prireditev se izvajajo tudi delavnice za otroke v okviru katerih se otroci spoznajo s pravljico in na temo prebrane pravljice ustvarjajo v knjižnici. Projekti, ki se izvajajo so Poletavci – poletni bralci, Posavci beremo skupaj, Knjigobežnice in Toporišičevo leto.

#### 00063 NAKUP KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

Cilj in namen postavke je zagotavljanje sredstev za obnovo knjižničnega gradiva. Cilj je, da knjižnica nabavi vsaj en izvod vsake novo izdane publikacije.

#### 00064 SREDSTVA ZA PLAČE IN DRUGI IZDATKI ZAPOSLENIH - KNJIŽNICA BREŽICE

Cilj in namen postavke je zagotavljanje sredstev za zaposlene v Knjižnici Brežice. Predvidena so sredstva za plače, druge osebne prejemke ter sredstva za prispevke delodajalca za zaposlene na podlagi programa dela Knjižnice Brežice.

#### 00068 MATERIALNI STROŠKI KNJIŽNICA BREŽICE

Cilj in namen postavke je zagotavljanje sredstev za fiksne materialne stroške ter vzdrževanje Knjižnice Brežice.

#### 00070 SREDSTVA ZA TEKOČE VZDRŽEVANJE PROSTOROV IN OPREME - KNJIŽNICA BREŽICE

Cilj in namen postavke je zagotovitev sredstev za vzdrževanje opreme in prostora na podlagi programa dela Knjižnice Brežice.

### **18039002 UMETNIŠKI PROGRAMI**

---

Vsebina podprograma 18039002 Umetniški programi je vezana na dejavnost gledališč in drugih javnih kulturnih zavodov (zavodi za kulturo, kulturni centri), kulturni program samostojnih kulturnih izvajalcev ali drugih pravnih oseb.

Cilj je približati dogodke profesionalnih izvajalce na področju kulture občanom z organizacijo gledaliških abonmajev, novoletnih gledaliških ali lutkovnih predstav otrokom, kakor tudi organizacijo festivala najboljših izvajalcev na področju stare glasbe z območja cele Evrope.

#### 00071 PROGRAMI PROFESIONALNE KULTURE

Cilj in namen postavke je zagotavljanje sredstev za programe profesionalne kulture, ki so predvidena za subvencioniranje izvedbe gledaliških in koncertnih abonmajev ter organizacijo lutkovnih predstav za predšolske otroke in šolarje do 4. razreda OŠ.

#### 00072 FESTIVAL BREŽICE

Cilj in namen postavke je planirati sredstva za sofinanciranje organizacije in izvedbe festivala stare glasbe »Seviqč Brežice«, za kar bo na podlagi javnega poziva sklenjena ustrezna pogodba.

#### 00446 ZAGOTAVLJANJE POGOJEV ZA KULTURNO PROFESIONALNO IN LJUBITELJSKO POST PRODUKCIJO

Cilj in namen postavke je zagotoviti sredstva za upravljanje z objektom Doma kulture Brežice in za potrebe upravljanja ostale, javne kulturne infrastrukture.

### **18039003 LJUBITELJSKA KULTURA**

---

Vsebina podprograma 18039003 Ljubiteljska kultura je namenjena sofinanciranju dejavnosti in programa območne izpostave sklada za kulturne dejavnosti (revije, srečanja, poklicna gostovanja), sofinanciranju programa zveze kulturnih društev, programov kulturnih društev, priznanj za kulturne dosežke.

Cilj na področju ljubiteljske kulture je, da se društvom zagotavlja ustrezna strokovna podpora pri izvajanju njihovih programov dela na vseh področjih dela kulturnih društev s čimer se želi doseči čim višjo kakovost kulturnih programov in projektov.

## 00073 DELOVANJE JSKD OI BREŽICE

Sredstva so namenjena delovanju JSKD OI Brežice in sicer za tekoče materialne stroške in polovico plače zaposlenega na OI sklada, ki nudi kulturnim društvom ustrezno pomoč in podporo pri izvedbi njihovih programov, predvsem pa pri organizaciji preglednih dogodkov in srečanj na vseh področjih delovanja kulturnih društev. Naloga sklada v okviru sofinanciranja službe je tudi sodelovanje pri pripravi meril in kriterijev za sofinanciranje programov društev, nadzor nad izvajanjem izbranih programov, kakor tudi izvedba strokovnih opravil pri delu komisije za izbor programov, ki se sofinancirajo iz proračuna.

## 00074 PROGRAMI LJUBITELJSKE KULTURE

Cilji in namen postavke je sofinanciranje programov društev, ki so izbrani na podlagi [javnega razpisa za sofinanciranje programov društev s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti](#).

### ➤ Programske vsebine sofinanciranja

Iz sredstev postavke 00074 se po merilih in kriterijih, ki so priloga k temu letnemu načrtu, sofinancirajo programi ljubiteljskih kulturnih društev in skupin ter njihovih zvez (v nadaljevanju društva), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, foto, filmske, video in literarne dejavnosti ter strokovnih društev na področju kulture s sedežem v občini Brežice.

### Predlagatelj posameznega programa:

- je društvo, ustanovljeno in registrirano skladno z zakonodajo o društvih, s sedežem v občini Brežice in deluje na področju ljubiteljske kulture (v kolikor iz naziva/imena društva ni razvidno, da gre za kulturno društvo, je obvezna priloga kopija statuta, v kateri je opredeljeno področje delovanja);
- društvo oz. skupina deluje neprekinjeno najmanj eno leto in opravlja redno izobraževalno / študijsko delo, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor ter je v zadnjem letu vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi društvi pripravilo kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- deluje na neprofitni osnovi;
- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- je skupina, ki je prenehala aktivno delovati in se želi ponovno aktivirati, a prekinitev dela ne traja več kot dve leti.

### Predlagani program:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo v celoti izveden v tekočem letu;
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno oz. vsebinsko ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, turizem, znanost, religija, gospodarstvo, ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;

- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire)

Del sredstev na postavki je namenjenih za organizacijo in udeležbo na prireditvah preglednega značaja ter organizaciji izobraževanj za potrebe ljubiteljske kulture.

Ker pa je godbeništvo v občini Brežice prepoznano kot nesnovna kulturna dediščina in ker je v zadnjih treh letih zaslediti povečanje interesa na nizkih trobilih (pozavna, evfonij/bariton, tuba) se s strani občinskega proračuna zagotavljajo sredstva v višini 10% plače učitelja Glasbene šole Brežice. Cilj je zagotoviti potrebam po povpraševanju, ki raste zaradi popularnosti omenjenih inštrumentov, ki so zelo uveljavljeni kot solistični inštrumenti in nepogrešljivi v pihalnih in simfoničnih orkestrih ter trobilnih ansamblih.

## 6. UPRAVIČENCI ZA POSAMEZNE VSEBINE IN PREDVIDEN DELEŽ SREDSTEV PRORAČUNA ZA POSAMEZNE VSEBINE

| PP    | Naziv proračunske postavke                     | Način dodeljevanja sredstev | Upravičenci  | Predvidena višina za leto 2020 (EUR) |
|-------|--|-----------------------------|--|--------------------------------------|
| 00051 | Urejanje spomenikov in obeležij                | Javni razpis                | Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16)                              | 16.000<br>11.000                     |
|       |  | Neposredna pogodba          | Na podlagi povabila se pridobijo ponudbe med katerimi se izbere najugodnejša. Z izvajalcem se sklene pogodba.  | 5.000                                |
| 00053 | Drugi programi s področja kulture              | Javni razpis                | Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16), dodatno opredeljeno spodaj. | 24.500                               |
| 00445 | Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena | Neposredna pogodba          | Na podlagi povabila se pridobijo ponudbe med katerimi se izbere najugodnejša. Z izvajalcem se sklene pogodba.  | 15.000                               |
| 00055 | Programska sredstva - PMB                      | Neposredna pogodba          | Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda Posavski muzej   | 32.000                               |
| 00056 | Materialni stroški - PMB                       |                             |  | 21.000                               |

| PP    | Naziv proračunske postavke  | Način dodeljevanja sredstev | Upravičenci   | Predvidena višina za leto 2020 (EUR) |
|-------|---|-----------------------------|---|--------------------------------------|
| 00057 | Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - PMB                             |                             | Brežice, se sklene Letna pogodba o sofinanciranju programa.   | 68.000                               |
| 00061 | Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - PMB                        |                             |   | 5.000                                |
| 00475 | Opremljanje prostorov in Viteške dvorane gradu Brežice                          |                             |   | 6.879                                |
| 00062 | Sredstva za projekte in prireditve - Knjižnica Brežice                          | Neposredna pogodba          | Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda Knjižnica Brežice, se sklene Letna pogodba o sofinanciranju programa. | 2.500                                |
| 00063 | Nakup knjižničnega gradiva  |                             |   | 36.000                               |
| 00064 | Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih - Knjižnica Brežice               |                             |   | 355.435                              |
| 00068 | Materialni stroški - Knjižnica Brežice  |                             |   | 61.000                               |
| 00070 | Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - Knjižnica Brežice          |                             |   | 5.000                                |
| 00540 | Posavska potujoča knjižnica   |                             |   | 64.067,60                            |
| 00071 | Programi profesionalne kulture  | Neposredna pogodba          | Na podlagi javnega povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca s katerim se sklene pogodba.                    | 8.000                                |
| 00072 | Festival Brežice  | Neposredna pogodba          | Na podlagi javnega povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca s katerim se sklene pogodba.                    | 17.000                               |
| 00446 | Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo | Neposredna pogodba          | Na podlagi javnega povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca s katerim se sklene pogodba.                    | 21.777                               |
| 00073 | Delovanje JSKD OI Brežice   | Neposredna pogodba          | Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda, se sklene Letna  | 16.000                               |

| PP            | Naziv proračunske postavke    | Način dodeljevanja sredstev | Upravičenci   | Predvidena višina za leto 2020 (EUR) |
|---------------|-------------------------------|-----------------------------|---|--------------------------------------|
|               |                               |                             | pogodba o sofinanciranju programa.  |                                      |
| 00074         | Programi ljubiteljske kulture | Javni razpis                | Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16), dodatno opredeljeno spodaj | <b>88.536,20</b><br><br>69.000       |
|               |                               | Neposredna pogodba          | Na podlagi javnega povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca s katerim se sklene pogodba.  | 17.000                               |
|               |                               | Neposredna pogodba          | Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda Glasbena šola Brežice, se sklene Letna pogodba o sofinanciranju programa.                                 | 2.536,20                             |
| <b>SKUPAJ</b> |                               |                             |   | <b>863.694,80</b>                    |

#### Upravičenci za sofinanciranje:

- Društva, ki izvajajo aktivnosti na območju Občine Brežice;
- Zveze društev, ki jih ustanovijo društva s sedežem v Občini Brežice in izvajajo programe na območju Občine Brežice;
- Zavodi, ki izvajajo redne programe in projekte na področju kulture;
- Druge pravne osebe, ki so registrirane za opravljanje dejavnosti na področju, ki je predmet sofinanciranja.

Prednost pri sofinanciranju imajo upravičenci iz prve in druge alineje zgoraj.

#### Osnovni obvezni pogoji za upravičence:

- Imajo sedež ali enoto s sedežem v občini Brežice;
- Imajo zagotovljene prostorske in kadrovske kapacitete za uresničevanje načrtovanih aktivnosti;
- Izvajajo programe in projekte na področju najmanj eno leto pred prijavo;
- Imajo urejeno evidenco o članstvu in plačani članarini.

Za izvajanje dveh temeljnih proračunskih programov je znotraj ostalih oddelkov občinske uprave in znotraj krajevnih skupnosti načrtovano:

| PP   | Naziv proračunske postavke                       | Predvidena višina za leto 2020 v EUR |
|--|--|--------------------------------------|
| <b>Kabinet župana</b>  |  |                                      |
| 00028  | Etno festivali                                   | 6.000,00                             |
| 00007  | Snemanje sej OS in ostalih dogodkov v občini     | 6.000,00                             |
| 00026  | Obveščanje javnosti                              | 68.000,00                            |
| <b>Oddelek za investicije, občinsko premoženje in javna naročila</b> |  |                                      |
| 00279  | Ureditev zahodne fasade mesta Brežice            | 40.000,00                            |
| 00054  | Grad Brežice                                     | 141.750,00                           |
| 00069  | Knjižnica Brežice                                | 53.500,00                            |
| 00280  | Vzpostavitev Kina Brežice                        | 7.000,00                             |
| 00462  | Dom kulture Brežice                              | 10.000,00                            |
| 00498  | Banova domačija                                  | 10.000,00                            |
| <b>Krajevne skupnosti</b>  |  |                                      |
| 00322  | Sofinanciranje društev KS Brežice                | 3.000                                |
| 00328  | Sofinanciranje društev KS Cerklje ob Krki        | 3.000                                |
| 00334  | Sofinanciranje društev KS Čatež ob Savi          | 1.000                                |
| 00339  | Sofinanciranje društev KS Dobova                 | 4.900                                |
| 00343  | Sofinanciranje društev KS Globoko                | 2.400                                |
| 00349  | Sofinanciranje društev KS Jesenice na Dolenjskem | 2.000                                |
| 00362  | Sofinanciranje društev KS Krška vas              | 4.000                                |
| 00492  | Sofinanciranje društev KS Kapele                 | 500,00                               |
| 00459  | Sofinanciranje društev KS Križe                  | 500,00                               |
| 00367  | Sofinanciranje društev KS Mrzlava vas            | 1.400,00                             |
| 00460  | Sofinanciranje društev KS Pečice                 | 200,00                               |
| 00375  | Sofinanciranje društev KS Pišece                 | 500,00                               |
| 00384  | Sofinanciranje društev KS Sromlje                | 800,00                               |
| 00429  | Sofinanciranje društev KS Šentlenart             | 4.000,00                             |
| 00392  | Sofinanciranje društev KS Velika Dolina          | 2.000,00                             |
| 00398  | Sofinanciranje društev KS Velike Malence         | 700,00                               |
| 00403  | Sofinanciranje društev KS Zakot-Bukošek-Trnje    | 1.500,00                             |
| <b>SKUPAJ</b>  |  | <b>374.650,00</b>                    |
| <b>SKUPAJ za področje KULTURE</b>                                    |  | <b>1.238.344,80</b>                  |

## 7. KAZALNIKI SPREMLJANJA

Letni program zastavlja smernice področja, katerim sledijo tudi kazalniki. Spremljanje razvoja področja je ključno, saj le tako lahko preverimo ali sledimo zastavljenim ciljem. Kazalniki, ki jih spremljamo na področju kulture so:

### 1. Urejanje spomenikov in obeležij

| Kazalnik / Leto  | 2020                                      |
|--|---|
| Število spominskih obeležij, ki se urejajo             | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število obnovljenih spomenikov, ki niso v lasti občine | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |

### 2. Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena

| Kazalnik / Leto                       | 2020                                      |
|---------------------------------------|---|
| Število urejenih kulturnih spomenikov | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |

### 3. Drugi programi s področja kulture

| Kazalnik / Leto                             | 2020                                      |
|---|---|
| Število prijaviteljev                       | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število odobrenih programov glede na namen: | 18  |
| A1 - instrumenti                            | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| A2 - oprema                                 | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| B - najemnina                               | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| C - uniforme                                | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| D - založništvo                             | Dvig za najmanj 1%                        |
| E - monografije                             | Dvig za najmanj 2%                        |

### 4. Programi profesionalne kulture

| Kazalnik / Leto  | 2020                                      |
|--|---|
| Število izvedenih dogodkov                                 | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Skupno število obiskovalcev dogodkov profesionalne kulture | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število članov abonmajev                                   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |



#### 5. Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo

| Kazalnik / Leto   | 2020                                      |
|---|---|
| Število ur uporabe javne kulturne infrastrukture (primarno Dom kulture Brežice) | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |

#### 6. Festival Seviq Brežice

| Kazalnik / Leto  | 2020                                      |
|--|---|
| Število izvedenih dogodkov na območju občine Brežice   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Skupno število obiskovalcev dogodkov na območju občine Brežice   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Sodelovanja na gospodarskih/ turističnih aktivnostih ali v sodelovanju z gospodarskimi/ turističnimi ponudniki | 1   |

#### 7. Delovanje OI JSKD Brežice

| Kazalnik / Leto             | 2020                                      |
|-----------------------------|---|
| Število odobrenih programov | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število udeležencev         | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število obiskovalcev        | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |

#### 8. Programi ljubiteljske kulture - kulturna društva

| Kazalnik / Leto   | 2020                                      |
|---|---|
| Število prijaviteljev   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število odobrenih letnih programov  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| <b>Število aktivnih sekcij po področjih</b>                               |   |
| Pevski zbori in vokalne skupine   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Pihalni, tamburaški orkestri, druge instrumentalne skupine                | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Gledališke , lutkovne skupine   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Folklorne skupine, ljudski pevci in godci                                 | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Plesne skupine/ mažoretne skupine   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Likovne skupine, literarne skupine, foto in video skupin, filmske skupine | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Strokovna društva, skupine  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |

|   |   |
|---|---|
| Število neposredno vključenih občank in občanov na področju kulture | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
|---|---|

### 9. Knjižnična dejavnost

| Kazalnik / Leto  | 2020                                      |
|--|---|
| Število enot knjižničnega gradiva  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število enot prirasta knjižničnega gradiva   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število članov   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število obiskovalcev (fizični in virtualni obisk)  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število izposojenega gradiva   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število dogodkov knjižne in knjižnične vzgoje  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število sodelovanj z drugimi ustanovami  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Sodelovanja na gospodarskih/ turističnih aktivnostih ali v sodelovanju z gospodarskimi/ turističnimi ponudniki | 2   |

### 10. Področje dela Posavskega muzeja Brežice

| Kazalnik / Leto  | 2020                                      |
|--|---|
| Število obiskovalcev muzeja  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število obiskovalcev prireditev  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število prireditev   | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Število novih zbirk / razstav  | Najmanj na nivoju povprečja preteklih let |
| Sodelovanja na gospodarskih/ turističnih aktivnostih ali v sodelovanju z gospodarskimi/ turističnimi ponudniki | 5   |

## SPLOŠNA MERILA

Po merilih javnega programskega razpisa se sofinancirajo programi ljubiteljskih kulturnih društev in skupin ter njihovih zvez (v nadaljevanju društva), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, foto, filmske, video in literarne dejavnosti ter strokovnih društev na področju kulture s sedežem v občini Brežice.

### 1. CILJI SOFINANCIRANJA:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih kulturnih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, za pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;
- bogatitev kulturnega življenja občanov, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

### 2. POGOJI RAZPISA:

a) **PREDLAGATELJ** posameznega programa ustreza merilom tega razpisa, če:

- je društvo, ustanovljeno in registrirano skladno z zakonodajo o društvih, s sedežem v občini Brežice in sega na področje ljubiteljske kulture (v kolikor iz naziva/imena društva ni razvidno, da gre za kulturno društvo, je obvezna priloga kopija statuta, v kateri je opredeljeno področje delovanja);
- društvo oz. skupina deluje neprekinjeno najmanj eno leto in opravlja redno izobraževalno/študijsko delo, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor ter je v zadnjem letu vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi društvi pripravilo kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- deluje na neprofitni osnovi;
- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- je skupina, ki je prenehala aktivno delovati in se želi ponovno aktivirati, a prekinitev dela ne traja več kot dve leti.

b) **PREDLAGANI PROGRAM** ustreza merilom tega poziva, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo izveden v letu tekočem letu;

- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno oz. vsebinsko ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, turizem, znanost, religija, gospodarstvo, ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovu;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoveženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire)

### 3. OSNOVE SOFINANCIRANJA IN VREDNOTENJA PROGRAMOV

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanje društva na skupnih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, regijski, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, regijskih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na zvrst oz. področje udejstvovanja.

Ocena rednega letnega programa društva se vrednoti s točkami. Vrednost točke se določi za vsako leto posebej glede na skupno število zbranih točk in višino proračunskih sredstev, namenjenih za sofinanciranje programov s področja kulture.

Vrednotenje programov temelji na presoji zahtevnosti in obsega programskih dejavnosti društva oz. skupine. Vrednoti se programska dejavnost društva ali posameznih skupin/sekcij društva (v nadaljevanju: skupine), če le-te izvajajo celovit, kontinuiran in zaokrožen program dejavnosti na posameznem področju.

### 4. POROČILA O IZVEDBI PROGRAMOV

#### a) NAČINI POROČANJA

- izvedbo programov preverja strokovna služba JSKD OI Brežice in Oddelek za družbene dejavnosti, gospodarstvo, kmetijstvo in razvoj Občine Brežice;
- poročila se pošiljajo na JSKD OI Brežice;
- društvo prejme praviloma 3 dotacije letno:
  - (1) 50 % sofinanciranega programa po predaji zahtevka ob podpisu pogodbe
  - (2) 30 % po programskem poročilu za 1. polletje
  - (3) 20 % po programskem poročilu za 2. polletje in letnem finančnem poročilu
- v primeru, da je skupina iz kakršnega koli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila, kar se ugotavlja s končnim poročilom in se urejuje z aneksom k pogodbi;

- poročilo o izvedbi programov pripravi društvo dvakrat letno na ustreznih obrazcih;
- obrazci za poročanje so del razpisne dokumentacije, dostopni pa so tudi pri JSKD OI Brežice in na spletni strani ZKD Brežice.

## b) ROKI IN VRSTA POROČIL

### Prvo polletje:

- najkasneje do 30. 6. tekočega leta - programsko poročilo za 1. polletje do takrat izvedenega programa s programskimi dokazili;

### Drugo polletje:

- najkasneje do 20. 11. tekočega leta na naslov JSKD OI Brežice - programsko poročilo za 2. polletje (1. 7. – 31. 12. tekočega leta) s programskimi dokazili; za prireditve, ki bodo izvedene po 30. 11. tekočega leta, se programska dokazila dostavijo najkasneje do 31. 1. prihodnjega leta)

### Letno finančno poročilo:

- najkasneje do 20. 11. tekočega leta na naslov JSKD OI Brežice s potrebnimi finančnimi dokazili v višini odobrenega zneska;
  - račune, ki so vezani na programe v novembru in decembru in jih društvo še ne bo imelo do 30. 11. tekočega leta, se dostavi najkasneje do 31. 1. naslednjega leta).

## MERILA ZA OCENJEVANJE PROGRAMOV PO POSAMEZNIH PODROČJIH

---

### Razvrstitev skupin po kategorijah (kvaliteta)

**I. kategorija** - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega državni nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

**II. kategorija** - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega regijski nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

**III. kategorija** - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega območni nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

**IV. kategorija** - skupina, ki ne sodeluje na dogodkih preglednega značaja (revije, srečanja), dosega pa ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

Skupine, ki v svoji dejavnosti nimajo preglednih srečanj, ki so strokovno spremljana, se razvršča v kvalitativne skupine glede na obseg in kvaliteto prijavljenega programa ter dosežkov preteklih dveh let.

## I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

### 1. Programska dejavnost

#### I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, nov/premierni koncertni program (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 2 samostojna koncerta, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

#### II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, polovica novega koncertnega programa (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 1 samostojni koncert, vsaj 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih tekmovanjih in revijah v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

#### III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 3–4 nove skladbe, 1 koncert (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi, udeležba na območni reviji; območna raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

#### IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60 – 90 ur vaj, vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi;

### **2. Dodatki glede na velikost skupine**

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 pevk/pevcev, 10 %
- več kot 30 pevk/pevcev, 20 %
- več kot 40 pevk/pevcev, 30 %
- več kot 50 pevk/pevcev, 40 %
- več kot 60 pevk/pevcev, 50 %

### **3. Študijsko delo (vaje)**

- Zborovodja: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)
- Korepetitor: zborom I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih pevcev se sofinancira tudi korepetitorja v višini do 50% točk zborovodje.

### **4. Akcije**

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorije iz programske dejavnosti - prejmejo zbori:

- do 150 točk, če nastopijo na območni reviji Pesem Posavja
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice, in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih revijah / tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

## **II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST**

### **1. Programska dejavnost**

#### I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, nov/premierni koncertni program (z izvedbo del, ki jih orkester izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 2 samostojna koncerta, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in

festivalih v zadnjih dveh letih; dosežena državna raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, polovica novega koncertnega programa (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 1 samostojni koncert, vsaj 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih preglednih srečanjih/tekmovanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 3–4 nove skladbe, 1 koncert (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena območna raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi;

## 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 instrumentalistov, 10 %
- več kot 30 instrumentalistov, 20 %
- več kot 40 instrumentalistov, 30 %
- več kot 50 instrumentalistov, 40 %
- več kot 60 instrumentalistov, 50 %

## 3. Študijsko delo (vaje)

- Dirigent: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)
- Sekcijske vaje: orkestrom I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih godbenikov se sofinancira tudi sekcijske vaje v višini do 50% točk dirigenta.

## 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo orkestri:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrrov (če so strokovno spremljani);
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih srečanjih (strokovno spremljanje)/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

# III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

## 1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega

dela, več kot 3 ponovitve, 10 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, vsaj 1–2 ponovitvi, vsaj 6 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na regijskem srečanju v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 drugi priložnostni nastopi, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi (recitali);

## 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 igralcev in neposrednih izvajalcev, 10 %
- več kot 25 igralcev in neposrednih izvajalcev, 20 %
- več kot 30 igralcev in neposrednih izvajalcev, 40 %
- več kot 35 igralcev in neposrednih izvajalcev, 50 %
- več kot 40 igralcev in neposrednih izvajalcev, 60 %

## 3. Študijsko delo (vaje)

- Umetniški vodja: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 25 igralcev in neposrednih izvajalcev predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč, ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

## 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju (strokovno spremljanje);
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih srečanjih (strokovno spremljanje);
- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.
- 

## IV A. FOLKLORNA DEJAVNOST – FOLKLORNE SKUPINE

### 1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, 2 godčevski skupini, 1 nova odrska postavitev (postavitev, ki jo skupina izvaja prvič ali jo minula tri leta ni izvajala), 1 samostojni celovečerni



koncert, 10 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, najmanj 1 godčevska skupina, 1 nova odrska postavitev vsaki dve sezoni, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 6 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 nova odrska postavitev vsake tri sezone, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugimi društvi), vsaj 4 drugi priložnostni nastopi, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

## 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 plesalcev in vsaj 1 instrumentalist - godec 10 %
- več kot 30 plesalcev in vsaj 2 instrumentalista - godca, 20 %
- več kot 40 plesalcev in vsaj 3 instrumentalisti - godci, 30 %
- več kot 50 plesalcev in vsaj 4 instrumentalisti - godci, 40 %
- več kot 60 plesalcev in vsaj 5 instrumentalistov - godcev, 50 %

## 3. Študijsko delo (vaje)

- Vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Instrumentalisti/godci: skupinam vseh kategorij se sofinancira dodatek za instrumentaliste/godce do 50 % točk vodje/mentorja skupine.

## 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju folklornih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.
- 

## IV B. FOLKLORNA DEJAVNOST – SKUPINE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ

### 1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 samostojni celovečerni nastop - lahko v sodelovanju z drugim društvom, vendar s polovico lastnega programa, vsaj 10 nastopov, udeležba na državnih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na srečanjih preglednega značaja;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur vaj, 1 samostojni celovečerni nastop - lahko v sodelovanju z drugim društvom, vsaj 6 drugih nastopov, udeležba na regijskih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na srečanjih preglednega značaja;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur vaj, vsaj 6 nastopov, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

## 2. Študijsko delo (vaje)

- Vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1.)

## 3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

# V. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST

## 1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, vsaj 3 ponovitve, 10 drugih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na reviji preglednega značaja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, premiera krajše (pol večerne) plesne predstave/projekta, 2–3 krajše koreografije, vsaj 6 drugih nastopov, udeležba na regijski reviji v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na revijah preglednega značaja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom oz. skupinami) ali 1–2 krajši koreografiji, vsaj 4 drugi nastopi, udeležba na območni reviji, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

#### IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

### **2. Dodatki glede na velikost skupine**

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 plesalcev, 10 %
- več kot 30 plesalcev, 20 %
- več kot 40 plesalcev, 30 %
- več kot 50 plesalcev, 40 %
- več kot 60 plesalcev, 50 %

### **3. Študijsko delo (vaje)**

- Umetniški vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 plesalcev in neposrednih izvajalcev predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

### **4. Akcije**

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območni reviji;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijski reviji plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državni reviji plesnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## **VI. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST**

### **1. Programska dejavnost**

#### I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur študijskih/snemalnih terminov, 1 premierna filmska ali video projekcija, 2 samostojni filmski ali video projekciji, 10 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih v zadnjih dveh letih;

#### II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur študijskih/snemalnih terminov, 2 filmski ali video projekciji, vsaj 6 sodelovanj na drugih projekcijah;

#### III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugimi društvi), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;

#### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih/snemalnih terminov, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

### **2. Dodatki glede na velikost skupine**

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

### 3. Študijsko delo (vaje)

- Umetniški vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 neposrednih izvajalcev projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## VII. LIKOVNA IN FOTOGRAFSKA DEJAVNOST

### 1. Programska dejavnost

#### I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur študijskih srečanj, 1 premierna razstava skupine (z novimi deli), 2 samostojni razstavi skupine, 10 sodelovanj na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah v zadnjih dveh letih;

#### II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, vsaj 6 sodelovanj na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na regijskih razstavah v zadnji dveh letih;

#### III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih srečanj, 1 samostojna razstava skupine, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na območnih preglednih razstavah;

#### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih srečanj, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah.

### 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

### 3. Študijsko delo

- Mentor: do 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)

### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če sodelujejo na območni razstavi;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če sodelujejo na regijski razstavi;
- do 500 točk, če sodelujejo na državnem srečanju/razstavi tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če sodelujejo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## VIII. LITERARNE SKUPINE

### 1. Programska dejavnost

#### I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur strokovnih srečanj, vsaj 3 samostojni literarni večeri skupine, vsaj 10 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih/srečanjih v zadnjih dveh letih;

#### II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur strokovnih srečanj, vsaj 2 samostojna literarna večera skupine, vsaj 6 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanje na regijskih festivalih/srečanjih v zadnjih dveh letih;

#### III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur strokovnih srečanj, 1 samostojni literarni večer skupine (lahko v sodelovanju z drugim društvom), več kot 4 predstavitve literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanja na območnih srečanjih;

#### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur srečanj, vsaj 4 predstavitve literarne dejavnosti (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...);

### 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 10 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 20 neposrednih udeležencev, 20 %

- več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 50 %

### 3. Študijsko delo

- Mentor: do 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)

### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## IX. STROKOVNA DRUŠTVA NA PODROČJU KULTURE

### 1. Programska dejavnost

#### I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 študijskih ur, 3 večje strokovne prireditve, 10 predstavitev strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

#### II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 študijskih ur, 2 večji strokovni prireditvi, vsaj 6 predstavitev strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

#### III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih ur, 1 večji strokovni prireditvi (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 predstavitve strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

#### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih ur, 1 strokovna prireditve, vsaj 2 predstavitve strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

## X. ZVEZA KULTURNIH DRUŠTEV

### 1. Svetovanje, pomoč, materialni stroški

Zvezi društev, ki spremlja dejavnost in zagotavlja redno svetovanje in pomoč društvom pri rednem delovanju ter pripravi in izvedbi lastnih projektov, se sofinancira svetovanje in pomoč ter materialni stroški za delovanje zveze:

- do 125 točk na društvo;
- obseg materialnih stroškov na podlagi porabe v preteklem letu.

Obseg svetovanja, strokovne pomoči in obseg sredstev za materialne stroške delovanja zveze, dokaže zveza s tiskanimi dokumenti in drugimi ustreznimi dokazili, oziroma s fotokopijami računov.

## 2. Izobraževanja društev

Zvezi društev, ki v tekočem letu pripravlja izobraževalne programe za društva, se sofinancirajo udeležbe posameznih članov na strokovnih izobraževanjih:

- do 500 točk na društvo

## DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

---

### 1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti – Premierni dogodek - Obletnica delovanja

- **Dodatek za vrhunske dosežke - do 100 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile;
- **Dodatek za programske posebnosti - do 75 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu – glede na svoje področje dejavnosti - pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehtnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.), udeležba na tekmovanjih, posebna gostovanja;
- **Dodatek za izjemen obseg dejavnosti - do 50 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (bistveno večji obseg kot so osnovni kriteriji za posamezno kategorijo dejavnosti);
- **Dodatek za zahtevnost premiernega dogodka - do 25 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine;
- **Dodatek za jubilejni dogodek - obletnica delovanja - do 75 %** od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu pripravljajo poseben projekt/dogodek za proslavitev obletnice svojega delovanja (vsakih 5 let).

Skupina lahko pri vsaki programski posebnosti prejme točke dodatnih meril le enkrat.

### 2. Najnižja dotacija

Najnižja možna dotacija letno za skupino znaša **400 točk**. Če skupina ne dosega toliko točk, program ni ovrednoten za sofinanciranje.

# ŽUPAN

Zadeva: 6100-1/2019

Datum: 3.12.2019

Na podlagi 33. člena Statuta Občine Brežice (Uradni list RS, št.: 10/09 in 3/10) in šestega odstavka 4. člena Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16) izdajam naslednji

## SKLEP

I.

Sprejme se Letni program Občine Brežice za področje kulture za leto 2020.

II.

Ta sklep prične veljati takoj.



Ivan Molan,  
župan Občine Brežice

Vročiti:

- članom strokovnega sveta

Vložiti:

- zbirka dokumentarnega gradiva